

# Wat is nieuw in Lightroom Classic (14.2)

(en wat is handig om te gebruiken)

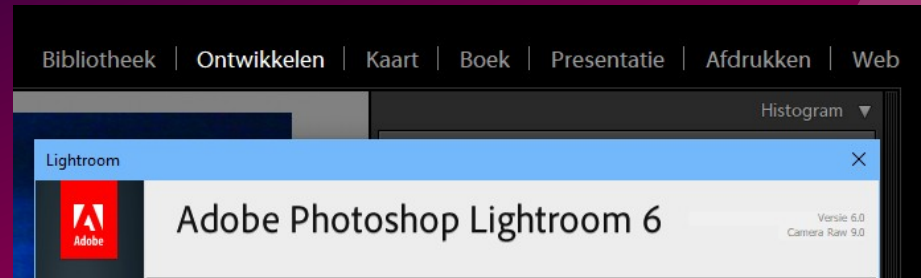
## Een kort overzicht van eerdere versies.

Zelf ben ik begonnen met Lightroom 3.0, daarna de Update naar 4, 5 en 6. Dit waren nog programma's die je gewoon kon kopen.

Geen abonnement.

Nadeel van deze oude programma's is dat de RAW bestanden van nieuwe camera's niet worden ondersteund.

Dus dan toch maar naar de nieuwe Lightroom Classic. :-)



# Lightroom Classic Versie 6 / 14.2

Wat is het verschil tussen de oude (versie 6) en de nieuwe abonnement versies. (naast de prijs)

## Maskers

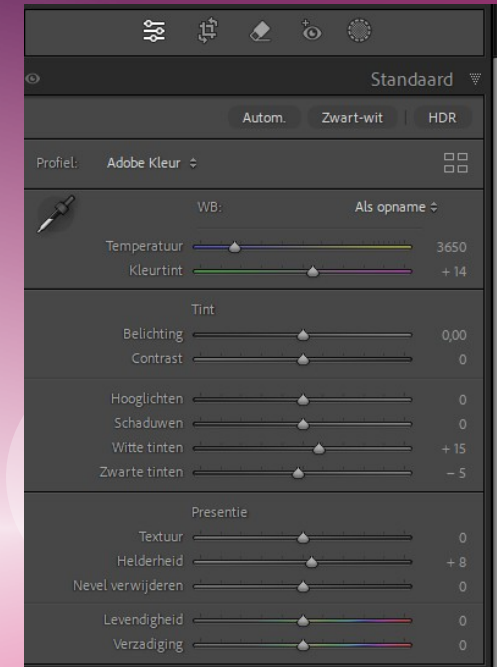
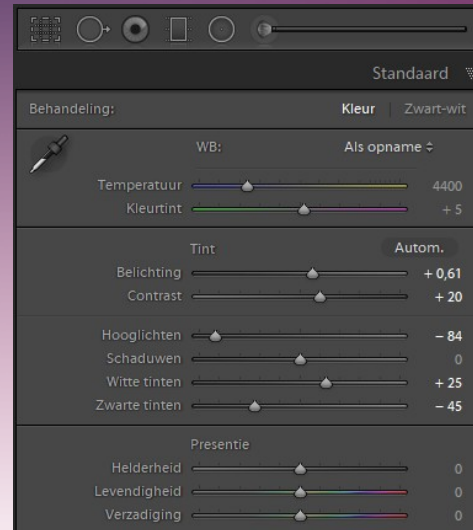
Generatieve AI (bv ruisonderdrukking, verwijderen)

Gezichtsherkenning

Ondersteuning van nieuwe RAW bestanden

Ondersteuning van nieuwe lenzen

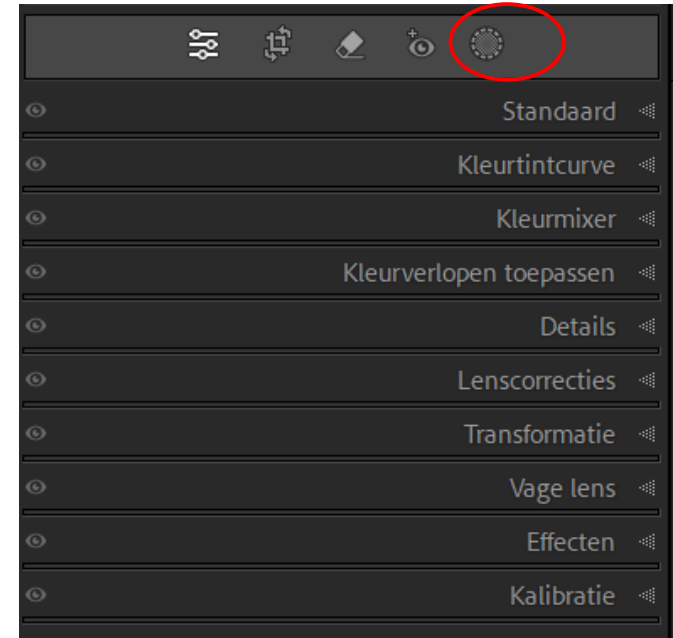
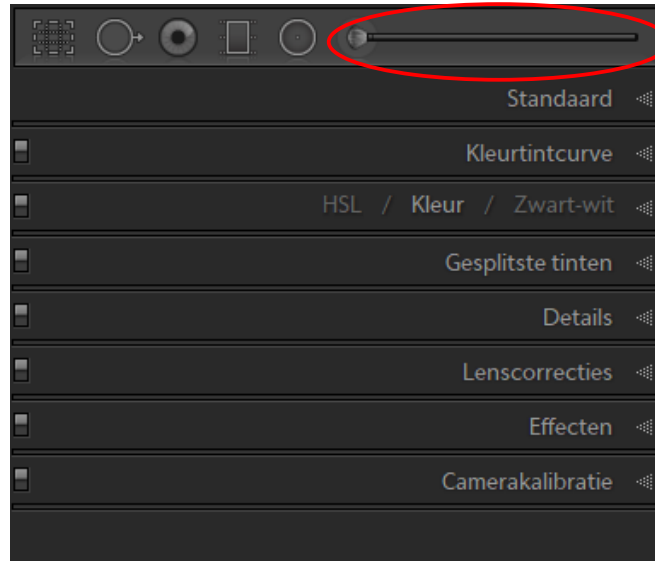
Nieuwe soort database (catalogus is dus niet uitwisselbaar met oude Lightroom versies)



# Lightroom Classic Versie 6 / 14.2

## De keuzes onder Ontwikkelen

Een van de belangrijkste verschillen is de pennenstreek versus masker. Met de pennenstreek moest je met de muis een gebied “maskeren” die je dan kon aanpassen. Met de nieuwe maskers kun je automatisch het onderwerp, achtergrond, personen of lucht selecteren.



# Nieuw masker toevoegen

Als je een foto hebt met mensen erop hebt en die wil je bv. helderder maken ten opzichte van de achtergrond, dan kun je alle mensen tegelijk of een paar eruit halen die je lichter maakt.



Histogram

ISO 400 45 mm f / 8.0 1/400 sec

Origineel + slimme voorvertoning

Nieuw masker toevoegen:

- Onderwerp
- Lucht
- Achtergrond

Objecten

- Penseel (K)
- Lineair verloop (M)
- Radiaal verloop (Shift + M)
- Bereik

Personen

- Alle personen
- Persoon 1
- Persoon 2
- Persoon 3
- Persoon 4

Vorige Opnieuw instellen

# Nieuw masker toevoegen 2

In dit voorbeeld kies ik ervoor om de achtergrond te selecteren, door het masker om te keren.



Maskers

Nieuw masker maken

Masker 1

Personen

Toevoeg Verwijder

Overlay tonen

Histogram

ISO 400 45 mm f / 8.0 1/400 sec

Origineel + slimme voorvertoning

Personen selecteren  Omkeren

Masker 1 Oopnieuw instellen

Voorinstelling: Aangepast

Hoofweelheid 100

Regelars autom. resetten

Tint

Belichting 0,00

Contrast 0

Hooglichten 0

Schaduwen 0

Witte tinten 0

Zwarte tinten 0

Kleur

Temperatuur 0

Kleur tint 0

Kleurtoon 0,0

Fijnafstelling gebruiken

Verzadiging 0

Kleur

Puntkleur

Gebruik de puntkleurpipet om monsters toe te voegen.

Vorige Oopnieuw instellen

# Masker toegepast op de achtergrond donkerder en minder scherp

The image shows a photo editing software interface with a central photograph of four people standing outdoors. The background of the photo is darkened and blurred. The interface includes a histogram in the top right, a mask panel on the right, and various adjustment sliders.

**Masker Panel (Right):**

- Nieuw masker maken
- Masker 1
- Personen
- Toevoeg Verwijder
- Overlay tonen

**Histogram (Top Right):**

- SO 400
- 45 mm
- f/8.0
- 1/400 sec
- Origineel = slimme voorvertoning

**Adjustment Sliders (Right):**

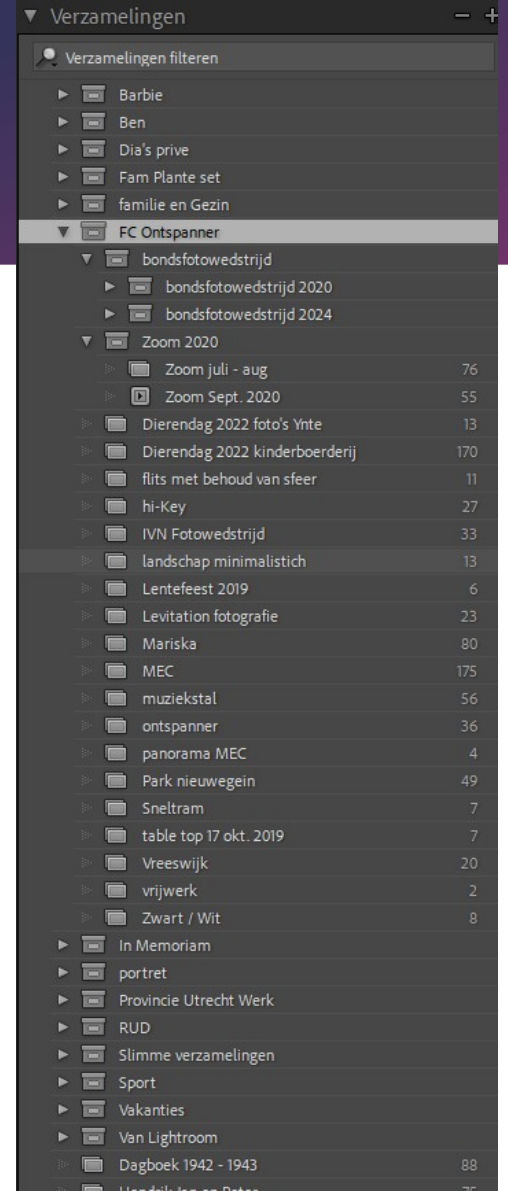
- Verzad. verlijnen: Invoer: , Uitvoer: , Voorinstelling: **Lineair**
- Effecten:
  - Textuur: 0
  - Helderheid: 0
  - Nevel verwijderen: 0
  - Korrel:
    - Hoeveelheid: 0
    - Grootte: 25
    - Rauwheid: 50
- Detail:
  - Scherpte: -100
  - Ruis vermind.: 0
  - Mare: 0
  - Rand verwijderen: 0

**Bottom Bar:**

- Bewerkingspunten tonen: Automatisch
- Overlaymodus: Kleuroverlay
- Standaard
- Vorige
- Opnieuw instellen

# Wat is handig (ook bij de oude versies van LR) Verzamelingen.

Natuurlijk gebruiken we ook de trefwoorden, maar daarnaast is het heel handig om ook verzamelingen in een verzamelingsset te maken. Ook dit helpt om snel je foto's terug te kunnen vinden.



# Verzamelsset maken

The image illustrates the steps to create a collection set in the 'Verzamelingen' application. It consists of four main parts:

- Top Left:** A screenshot of the 'Verzamelingen' interface. The 'FC Ontspanner' collection is selected. A red arrow points from the '+' icon in the top right corner of the collection list to the context menu.
- Top Middle:** A context menu with the following options:
  - Verzameling maken...
  - Slimme verzameling maken...
  - Verzamelsset maken...
  - Sorteren op naam
  - Sorteren op type
  - Verzamelsfilter tonenRed arrows indicate the flow from the '+' icon to this menu and from the 'Verzamelsset maken...' option to the dialog box.
- Top Right:** A dialog box titled 'Verzamelsset maken'. It contains:
  - Naam: Dierendag
  - Locatie: FC Ontspanner
  - Binnen een set verzamelingen
  - Buttons: Maken, Annul.
- Bottom Left:** A screenshot of the 'Verzamelingen' interface. The 'Dierendag' collection is selected. A red arrow points from this selection to the final screenshot.
- Bottom Right:** A screenshot of the 'Verzamelingen' interface showing the final state. The 'Dierendag' collection is expanded, and 'Dierendag 2022 kinderboerderij' is highlighted.



# AI ruisonderdrukking in LR

**Nieuw in Lightroom CC (vanaf update datum 23-04-2023)**

Als voorbeeld een foto gemaakt met een ISO waarde van 3200. De RAW foto heeft zichtbaar, ingezoomd, veel ruis.



# Marius Puhl

► Navigator PASSEND 100% 200%

Voorinstelling: Geen  
Hoeveelheid: 100

► Voorinstellingen +

► Momentopnamen +

▼ Historie x

- Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 16:22:33)
- Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 15:40:39)
- Hoeveelheid nevel verwijderen +1 23
- Schaduwen -20 72
- Witte tinten -20 39
- Textuur +15 -21
- Textuur -37 -87
- Heiderheid +13 15
- Hoeveelheid nevel verwijderen +15 15
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Automatische instellingen
- Instellingen plakken
- Instellingen plakken
- Importeren (15-1-2023 13:06:17)

► Verzamelingen +

Canon EOS 5D Mark IV  
1/800 sec, bij f / 2,8, ISO 3200  
200 mm (EF70-200mm f/2.8L IS II USM)



Histogram

ISO 3200 200 mm f / 2,8 1/800 sec

Origineel + slimme voorvertoning

Gereedschap: Uitsnijden en rechttrekken

Verhoud: Origineel -

Automatisch

Hoek: 0,00

Beperken tot afbeelding

Onieuw instellen Sluiten

HSL / Kleur

Kleurverlopen toepassen

Details

Verscherpen

- Hoeveel: 40
- Straal: 1,0
- Details: 25
- Masker: 0

Ruisreductie

Ruis verminderen...

Verminder ruis met AI. Het resultaat wordt opgeslagen als nieuwe DNG.

Handmatige ruisreductie

- Luminantie: 0
- Details: 50
- Contrast: 0
- Kleurintensiteit: 25
- Details: 50
- Vloeiendheid: 50

Lenscorrecties

Transformatie

Vorige Onieuw instellen

Kopieren... Plakken Overlay gereedschap: Altijd

1 2 Map: 2020 - 2030 5757 foto's / 1 geselecteerd / IMGLO826.CR2

Filter: Filters uitgeschakeld

- 4737
- 4738
- 4739
- 4740
- 4741
- 4742
- 4743
- 4744
- 4745
- 4746
- 4747
- 4748
- 4749

## Marius Puhl

► Navigator PASSEND 100% 200%

Voorinstelling: Geen  
Hoeveelheid: 100

► Voorinstellingen +

► Momentopnamen +

▼ Historie ×

Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 16:22:33)

Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 15:40:39)

Hoeveelheid nevel verwijderen -13 23

Schaduwën -20 72

Witte tinten -20 39

Textuur -15 21

Textuur -17 87

Heideheid -13 18

Hoeveelheid nevel verwijderen -18 18

Uitsnjkkader

Uitsnjkkader

Uitsnjkkader

Uitsnjkkader

Automatische instellingen

Instellingen plakken

Instellingen plakken

Importeren (15-1-2023 13:06:17)

► Verzamelingen +

Canon EOS 5D Mark IV  
1/800 sec. bij f / 2.8, ISO 3200  
200 mm (EF70-200mm f/2.8L IS II USM)



Histogram

R 96.3 G 96.4 B 97.1 %

Origineel + slimme voorvertoning

Standaard

Kleurintcurve

HSL / Kleur

Kleurverlopen toepassen

Details

Verscherpen

Hoeveel 39

Straal 2.0

Details 32

Masker 99

Ruisreductie

**Ruis verminderen...**

Verminder ruis met AI. Het resultaat wordt opgelegd als nieuwe DNG.

Handmatige ruisreductie

Luminantie 40

Details 74

Contrast 0

Kleurintensiteit 25

Details 50

Vloeiendheid 50

Lenscorrecties

Transformatie

Effecten

Kalibratie

Vorige

Opnieuw instellen

Kopieren... Plakken

Zoomen 200% Raster tonen Automatisch Elektronische proef

Filter: Aangepast filter



# Marius Puhl

Navigator PASSEND 100% 200%

Voorinstelling: Geen  
Hoeveelheid: 100

Voorinstellingen +

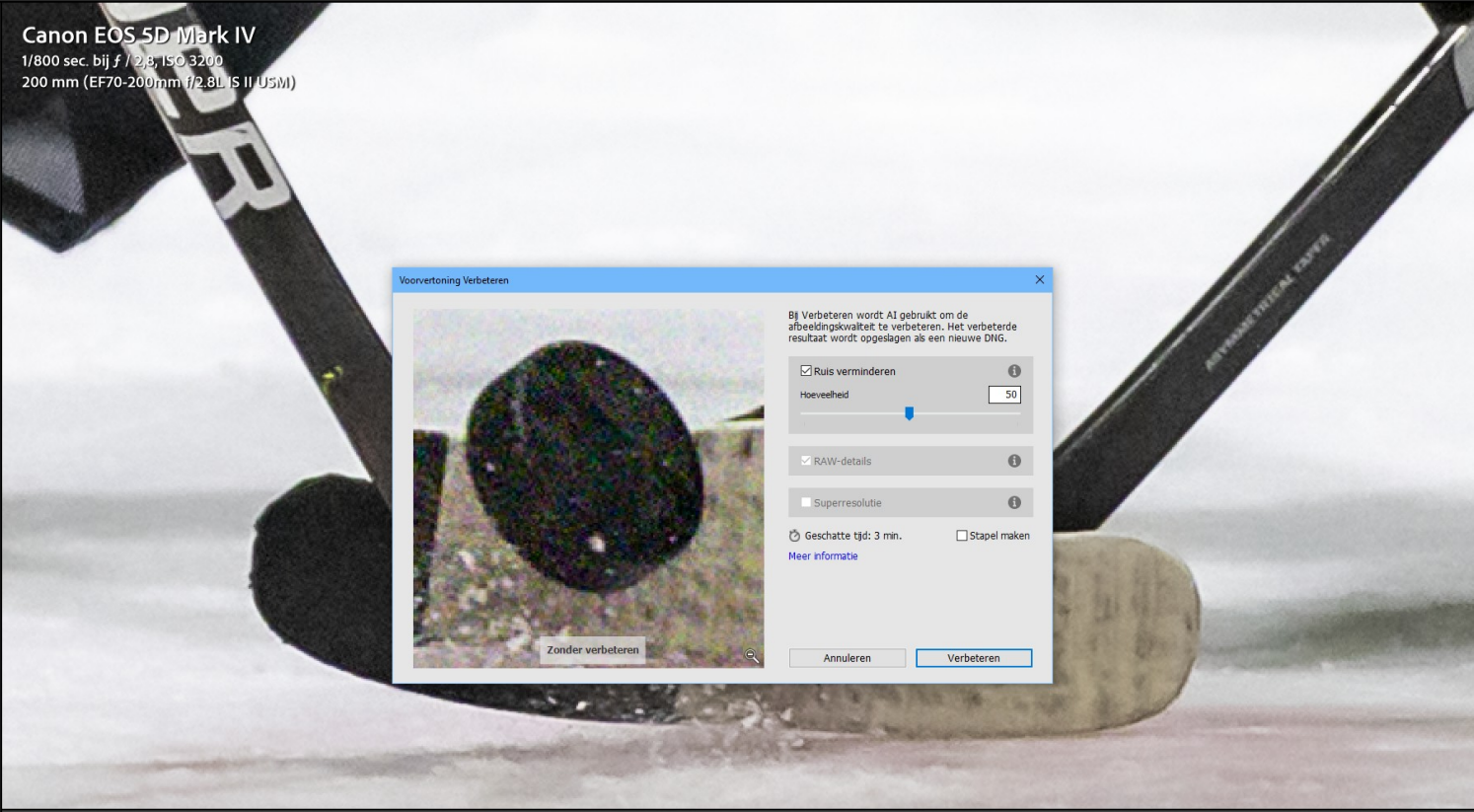
Momentopnamen +

Historie x

- Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 16:22:33)
- Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 15:40:39)
- Hoeveelheid nevel verwijderen -13 23
- Schaduwën -20 72
- Witte tinten -20 39
- Textuur -15 21
- Textuur -17 87
- Heiderheid -13 18
- Hoeveelheid nevel verwijderen -13 15
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Uitsnijkader
- Automatische instellingen
- Instellingen plakken
- Instellingen plakken
- Importeren (15-1-2023 13:06:17)

Verzamelingen +

**Canon EOS 5D Mark IV**  
 1/800 sec. bij f / 2.8, ISO 3200  
 200 mm (EF70-200mm f/2.8L IS II USM)



Voorvertoning Verbeteren

Bij Verbeteren wordt AI gebruikt om de afbeeldingskwaliteit te verbeteren. Het verbeterde resultaat wordt opgeslagen als een nieuwe DNG.

Ruis verminderen i  
 Hoeveelheid

RAW-details i

Superresolutie i

Geschatte tijd: 3 min.  Stapel maken

[Meer informatie](#)

Zonder verbeteren

Annuleren

Histogram

ISO 3200 200 mm f / 2.8 1/800 sec.

Origineel + slimme voorvertoning

Standaard

Kleurintcurve

HSL / Kleur

Kleurverlopen toepassen

Details

Verscherpen

Hoeveelheid 39

Straal 2.0

Details 32

Masker 99

Ruisreductie

Ruis verminderen...

Verminder ruis met AI. Het resultaat wordt opgeslagen als nieuwe DNG.

Handmatigge ruisreductie

Luminantie 40

Details 74

Contrast 0

Kleurint 25

Details 50

Vloeiendheid 50

Lenscorrecties

Transformatie

Effecten

Kalibratie

Vorige

Kopieren... Plakken

Zoomen 200% Raster tonen Automatisch Elektronische proef

10 van 5756 foto's / 1 geselecteerd / IMG0826.CR2

Filter: Aangepast filter

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

# Marius Puhl

► Navigator PASSEND 100% 200%

Voorinstelling: Geen  
Hoeveelheid: 100

► Voorinstellingen +

► Momentopnamen +

▼ Historie x

Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 16:22:33)

Exporteren, Vaste schijf (15-1-2023 15:40:39)

Hoeveelheid nevel verwijderen -13 23

Schaduwën -20 72

Witte tinten -21 39

Textuur -15 21

Textuur -17 87

Heideheid -13 13

Hoeveelheid nevel verwijderen -13 15

Uitsnjdkader

Uitsnjdkader

Uitsnjdkader

Uitsnjdkader

Automatische instellingen

Instellingen plakken

Instellingen plakken

Importeren (15-1-2023 13:06:17)

► Verzamelingen +

**Canon EOS 5D Mark IV**  
 1/800 sec. bij f / 2.8, ISO 3200  
 200 mm (EF70-200mm f/2.8L IS II USM)

Histogram

ISO 3200 200 mm f / 2.8 1/800 sec.

Origineel + slimme voorvertoning

Standaard

Kleurintcurve

HSL / Kleur

Kleurverlopen toepassen

Details

Verscherpen

Hoeveel 39

Straal 2.0

Details 32

Masker 99

Ruisreductie

Ruis verminderen...

Verminder ruis met AI. Het resultaat wordt opgeslagen als nieuwe DNG.

Handmatigge ruisreductie

Lumiantie 40

Details 74

Contrast 0

Kleurint 25

Details 50

Vloeiendheid 50

Lenscorrecties

Transformatie

Effecten

Kalibratie

Vorige

Opnieuw instellen

Voorvertoning Verbeteren

Bij Verbeteren wordt AI gebruikt om de afbeeldingskwaliteit te verbeteren. Het verbeterde resultaat wordt opgeslagen als een nieuwe DNG.

Ruis verminderen

Hoeveelheid 50

RAW-details

Superresolutie

Geschatte tijd: 3 min.

[Meer informatie](#)

Stapel maken

Verbeterd

Anuleren

Verbeteren

Kopieren... Plakken

Zoomen 200% Raster tonen Automatisch Elektronische proef

Filter: Aangepast filter

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Map: 2020 - 2030 10 van 5756 foto's / 1 geselecteerd / IMG0826.CR2

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

# Marius Puhl

► Navigator PASSEND 100% 200%

Voorinstelling: Geen Hoeveelheid 100

► Voorinstellingen +

► Momentopnamen +

▼ Historie x

Verbetert NR-50 (24-4-2023 14:42:26)

► Verzamelingen +



**Canon EOS 5D Mark IV**  
 1/800 sec. bij f / 2.8, ISO 3200  
 200 mm (EF70-200mm f/2.8L IS II USM)

Histogram

ISO 3200 200 mm f / 2.8 1/800 sec.

Originele foto

Standdaard

Kleurintcurve

HSL / Kleur

Kleurverlopen toepassen

Details

Verscherpen

Hoeveel 39

Straal 2.0

Details 32

Masker 99

Ruisreductie

Ruis verminderen...

Ruis verminderen is toegepast op deze foto.

Handmatig ruisreductie

Luminantie 0

Details 74

Contrast 0

Kleurint 0

Details 80

Hoeveelheid 80

Lenscorrecties

Transformatie

Effecten

Kalibratie

Vorige Opnieuw instellen

Kopieren... Plakken

Zoomen 200% Raster tonen Automatisch Elektronische proef

1 2 Map: 2020 - 2030 5757 foto's / 1 geselecteerd / IMGLO826-Verbetert-NR.dng Filter: Filters uitgeschakeld

4737 4738 4739 4740 4741 4742 4743 4744 4745 4746 4747 4748 4749

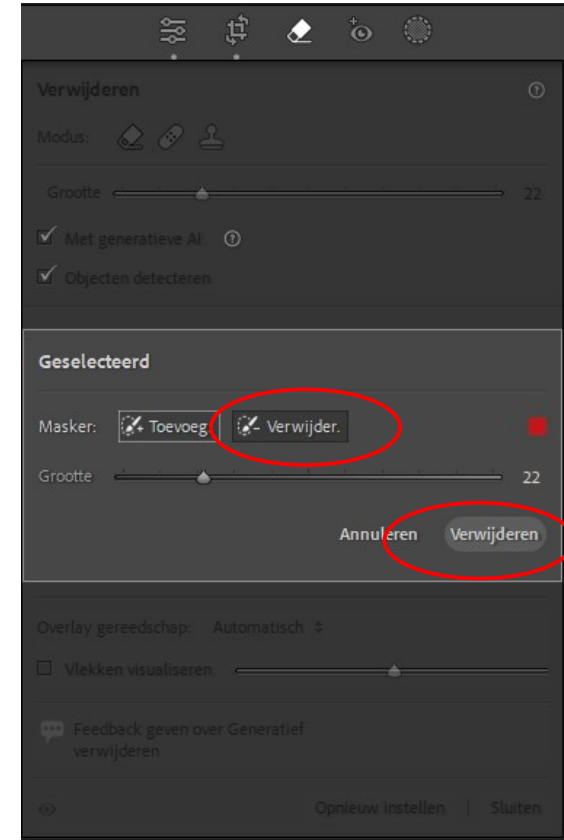
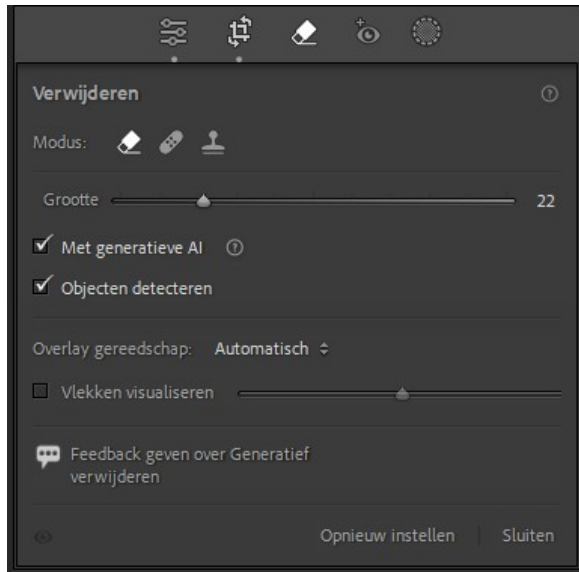


# Generatieve AI verwijderen (is in de laatste versie verbeterd.)





# Generatieve AI verwijderen (is in de laatste versie verbeterd.)



Op deze site van Adobe zijn:

<https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/kb/fixed-issues.html>

<https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/help/whats-new.html>

<https://helpx.adobe.com/nl/lightroom-classic/kb/known-issues.html>

Wordt vervolgd

# Effect van optische zoom op de achtergrond.

*Fujifilm X-S1 = ± (24 mm Full frame)*



# Effect van optische zoom op de achtergrond.

*Fujifilm X-S1 = ± (85 mm Full frame)*



Effect van optische zoom op de achtergrond.  
*Fujifilm X-S1 = ± (150 mm Full frame)*



# Effect van optische zoom op de achtergrond.

*Fujifilm X-S1 = ± (300 mm Full frame)*



# Effect van optische zoom op de achtergrond.

*Fujifilm X-S1 = ± (624 mm Full frame)*



[https://www.photographyblog.com/reviews/fujifilm\\_finepix\\_x\\_s1\\_review](https://www.photographyblog.com/reviews/fujifilm_finepix_x_s1_review)